

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22»

**Конспект
интегрированного занятия по ФГОС
на тему «Такие разные бабочки»
для детей средней группы (4-5 лет)**

Автор:
Розанова Ирина Валерьевна,
воспитатель

г. Ярославль
2017 год

Цель: Знакомство детей с бабочками, отражение представлений о них в изобразительной деятельности.

Задачи:

- ✓ **Образовательные:**
 - ✓ Познакомить детей с разнообразием и стадиями развития бабочек.
 - ✓ Совершенствовать умение детей работать в нетрадиционной технике- рисование на пене для бритья.
- ✓ **Развивающие:**
 - ✓ Развивать творческий подход к работе, мелкую моторику пальцев рук.
 - ✓ Снизить утомление и статическое напряжение у детей, обеспечив кратковременный активный отдых в процессе различных режимных моментов.
- ✓ **Воспитательные:**
 - ✓ Воспитывать интерес к познанию природы, желание любоваться красивыми бабочками и отражать впечатления в изобразительной деятельности.

Предварительная работа:

- ✓ Знакомство с нетрадиционной техникой - рисование на пене для бритья.
- ✓ Беседы о весне, о насекомых.
- ✓ Рассматривание иллюстраций.
- ✓ Наблюдение на прогулке за бабочками.

Интеграция областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Оборудование и материалы:

- ✓ Пена для бритья,
- ✓ Гуашь,
- ✓ Тарелки,
- ✓ Палитра,
- ✓ Кисти (тонкая и толстая),
- ✓ Шпажки,
- ✓ Листы бумаги,
- ✓ Линейки,
- ✓ Салфетки,
- ✓ Запись М. Карасевой «Танец бабочек»,
- ✓ Запись музыки П.И. Чайковского «Май»,
- ✓ Магнитофон,
- ✓ Заготовки «бабочки»,
- ✓ Презентация «Как появляются бабочки»,
- ✓ Проектор,

- ✓ Экран,
- ✓ Ноутбук.

Методы и приемы:

- ✓ Словесный (вопросы к детям, уточнение, поощрение).
- ✓ Наглядный (презентация «Как появляются бабочки»).
- ✓ Игровой («Сюрпризный» момент).
- ✓ Практический (продуктивная деятельность).

1. Организационный этап.

(Установка эмоционального контакта.)

**Подойди ко мне дружок.
Станем вместе мы в кружок.
Мы за руки все возьмемся.
И друг другу улыбнемся.
Здравствуй друг.
Здравствуй друг.
Здравствуй весь наш дружный круг.**

Воспитатель: Ребята, какое сейчас время года?

Дети: Весна!

Воспитатель: Почему вы так считаете?

Ответы детей: Весной становится теплее, солнце сильно нагревает землю, появляются цветы и трава, тает снег, прилетают птицы из тёплых стран, появляются насекомые.

2. Мотивационный этап.

(В группу заходит Шарик из Простоквашино и, оглядываясь по сторонам, вдруг замечает детей.)

Шарик: Ой, ребята... А я думал здесь бабочки. Вы бабочек здесь не видели?

Воспитатель: Шарик, надо же сначала поздороваться! Здравствуй, Шарик!

Дети: Здравствуй, Шарик!

Шарик: Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: Шарик, а что это у тебя в руках? Ребята, вы знаете что это такое?

Дети: Нет

Шарик: Это фоторужье! Я собирался на фотоохоту- фотографировать бабочек. Но, к сожалению, я не знаю, как они выглядят и от куда берутся!

Воспитатель: Вы знаете, ребята, какие бывают бабочки и откуда они берутся? Нет? А хотите, я вам расскажу и покажу?

3. Игровая деятельность.

(Воспитатель показывает презентацию «Как появляются бабочки» по рассказу И. Гуриной «Как появляется бабочки»)

«Бабочки самые красивые насекомые. Они живут везде, где есть растения. Бабочки бывают даже гигантские, размером с птицу и маленькие – с ноготок. Вы видели когда-нибудь бабочку? Ну конечно видели! А хотите узнать, как появляются эти удивительные создания?»

Самка бабочки находит укромное место на нижней стороне и откладывает там множество крохотных яичек. В каждом из них находится малюсенькая гусеница, которая день ото дня растет. Со временем она набирается сил и прогрызает оболочку яйца. Выбравшись наружу, гусеница тут же начинает поедать листья. Чем больше она ест, тем быстрее растет. И однажды старая кожа, становится ей мала. Эта кожа лопается, и гусеница выползает из нее, словно из старого платья.

Гусеницы, как и бабочки, бывают разные: большие и маленькие, яркие и незаметные. Тело гусеницы состоит из множества частей, расположенных друг за другом, словно вагончики поезда. При помощи цепких ножек она ловко ползает по листьям и веткам. Вскоре гусеница становится очень большой, перестает есть, и ползать, устраивается поудобнее в каком-нибудь уютном месте на листке или ветке и опутывает себя липкими нитями.

Старая кожа снова лопается и под ней появляется тельце гусеницы, покрытое новой, мягкой кожей. Его называют коконом. Внутри кокона растет бабочка. Однажды она вылупляется, словно птенец из яйца. Выбравшись наружу, бабочка некоторое время сидит неподвижно, а потом начинает порхать над цветами. Тонким хоботком бабочка пьет цветочный нектар. Придет время, она тоже отложит яйца, из которых появятся прожорливые гусеницы, а потом эти гусеницы превратятся в прекрасных бабочек.

Крылья бабочек покрыты мелкими чешуйками, которые покрыты красящими веществами. Вот они то и придают бабочкам чудесную окраску крыльев. Но эти цветные чешуйки очень-очень хрупкие. Поэтому, если взять бабочку в руки, можно повредить эти чешуйки и тогда бабочка погибнет. Не берите бабочек в руки и другим не разрешайте этого делать. Сохраните красоту.

Рот бабочки – это длинный тонкий хоботок. Обычно он свернут в тугую пружинку, но стоит бабочке сесть на цветок, как хоботок разворачивается и опускается за нектаром на самое дно цветка. Усиками насекомые принимают запахи издали.»

Воспитатель: Что откладывает бабочка?

Дети: Яйца.

Воспитатель: Кто появляется из яйца?

Дети: Гусеница

Воспитатель: Что делает гусеница?

Дети: Питается листьями и растет.

Воспитатель: В кого она превращается?

Дети: В кокон.

Воспитатель: Кто вылупляется из кокона?

Дети: Бабочка.

Шарик: Спасибо ребята, что рассказали мне о бабочках. Теперь я могу отправляться на фотоохоту. До свидания ребята!

Дети: До свидания Шарик!

(Воспитатель проводит динамическую паузу под музыку М. Карасевой «Танец бабочек».)

Утром бабочка проснулась. *(плавные взмахи руками)*

Потянулась, улыбнулась. *(выполнять движения в соответствии с текстом)*

Раз- росой она умылась.

Два- изящно покружились.

Три- нагнулась и присела.

На четыре улетела.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, любят ли бабочки летать под дождем?

Дети: Да!

Воспитатель: А давайте посмотрим, что будет, если бабочка попадет под дождь?

(Воспитатель достаёт подготовленную нарисованную бабочку на клеенке просит одного из детей полить ее водой)

Воспитатель: Посмотрите, что же случилось с нашей бабочкой?

Дети: С крылышек смылась краска!

Воспитатель: А вы знаете, что бабочки без специального напыления летать не могут?

(Ответы детей)

Воспитатель: А сейчас, ребята, я хочу сделать вам сюрприз, вы сегодня были такие молодцы! Крепко- крепко закройте глаза, хочу, чтобы у нас тоже жило много- много бабочек.

(Дети закрывают глаза, а воспитатель в этот момент ставит на стол поднос с заготовками бабочек)

Воспитатель: Открывайте глазки. Посмотрите, что случилось с бабочками?

(Предположения детей: они попали под дождь!)

Воспитатель: Давайте поможем нашим бабочкам, а то они не смогут летать и радовать нас. Но сначала, давайте, подготовим наши ручки и пальчики к творчеству.

**На полянке я сижу,
Во все стороны гляжу.**

(Сидят на коврике, опираясь на руки, поворачивают голову сначала налево, затем направо.)

**Сколько насекомых здесь!
Всех, пожалуй, и не счесть.**

(Руки через верх разводят в стороны.)

**Вот пчела, а вот оса,
Это бабочка — краса.
Муравей и стрекоза,
Попрыгунья, егоза.**

(Поочерёдно загибают пальцы на каждое название насекомого на двух руках одновременно.)

**Все спешат, все трудятся,
А она красуется!**

(Поочерёдно ударяют кулаками и ладонями.)

Воспитатель: Вот теперь ваши руки и пальцы готовы к рисованию, проходите в нашу мастерскую.

(Вместе с воспитателем дети проходят за столы)

Воспитатель: Давайте вспомним, как мы будем рисовать на пене для бритья, что для этого нужно сделать?

✓ Нанести на тарелку немного пены для бритья.

- ✓ Разровнять ее поверхность с помощью линейки.
- ✓ Кисточкой нанести краску в произвольном порядке.
- ✓ Шпателькой водить по поверхности, закручивая и вытягивая.
- ✓ Приложить лист бумаги, прижать ладошкой и немножко подождать, можно аккуратно погладить.
- ✓ Аккуратно снять лист.
- ✓ Линейкой снять остатки пены.

(Дети самостоятельно выполняют все действия, при необходимости воспитатель оказывает помощь детям)

(Самостоятельная работа детей под музыку П.И. Чайковского «Май»)

4. Рефлексивный этап

Воспитатель: Молодцы, очень хорошо у всех получилось! Что нового для себя вы узнали? Что показалось вам трудным? Какие моменты вам больше всего понравились и почему?

Список используемой литературы:

1. Г. Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ» части 1,2.
2. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность: обучение детей техническим навыкам и умениям».
3. И. Гурина «Как появляется бабочка».